

【說明】本試卷共 50 題，每題 2 分，共 100 分，請依照題號順序在電腦卡上作答。

1. 依據注音寫出國字，模「ㄊㄨㄛˊ」玩具，哪一個選項是正確的國字呢？ (A) 形 (B) 型 (C) 刑 (D) 邢
2. 小英參加查字典比賽，下列哪一個字她查錯了？ (A) 叨：口部 (B) 思：心部 (C) 坦：日部 (D) 妝：女部
3. 「滔滔不絕談孩子們的事」中的「滔滔不絕」，用下列何句替換後意思改變了？  
(A) 信口雌黃 (B) 口若懸河 (C) 口沫橫飛 (D) 源源不斷
4. 以下是學生作文中的文句，何者用字完全正確？  
(A) 難到現代的人都不能好好控制自己嗎 (B) 請增加你的朋友，不要豎立你的敵人  
(C) 人緣佳，又有責認感，受到公司重視 (D) 有一群為三餐而煩惱的人們，正等著人幫助
5. 下列詞語，何者的結構屬於「形容詞＋名詞＋形容詞＋名詞」？  
(A) 受用無窮 (B) 紅花綠葉 (C) 耳提面命 (D) 屢見不鮮。
6. 請選出與「剎那」意思不相同的詞語：(A) 頃刻 (B) 霎時 (C) 轉瞬間 (D) 卯時。
7. 「感謝你們／對於我／小小的存在／還報予／生命最熱烈的掌聲」，這首詩所吟詠的對象是下列何者？  
(A) 蚊子 (B) 蟑螂 (C) 蒼蠅 (D) 螢火蟲。
8. 依照安安目前的表現看來，這次比賽的冠軍已是「穩操勝券」。上述文句「    」中的詞語用下列何者更換後，意思不變？ (A) 穩賺不賠 (B) 萬中取一 (C) 稱心如意 (D) 十拿九穩。
9. 下列文句中的「之」字，何者不是代名詞？  
(A) 虎求百獸而食「之」 (B) 獸見「之」皆走 (C) 故遂與「之」行 (D) 觀百獸「之」見我而敢不走乎。
10. 「輕舟已過萬重山」此句所運用的修辭法，下列哪一個選項也運用相同的修辭？  
(A) 問渠哪得清如許 (B) 白髮三千丈 (C) 鋤禾日當午 (D) 花落知多少
11. 下列選項「    」中的字哪一組讀音相同？  
(A) 「暫」時\「嶄」新 (B) 徘「徊」\「迴」盪 (C) 「誨」人不倦\懊「悔」 (D) 病「榻」\足音雜「沓」
12. 下列文句「    」中的錯別字經過改正後，何者正確？  
(A) 小華「暮」然大叫一聲，滑倒在地：摹  
(B) 他的新手機引來許多羨「募」的眼光：暮  
(C) 他總是孜孜不倦，朝思「慕」想以探求真理：墓  
(D) 玲玲在福利基金會擔任志工，她總是不斷的為「幕」集人力與物資而努力：募。
13. 下列「    」中的詞語，何者運用不恰當？  
(A) 他仗著家中有權有勢就「耀武揚威」，令人十分厭惡 (B) 為人處事要「盲人摸象」，才能洞明真相  
(C) 做事不要「趕盡殺絕」，要留給人一條退路 (D) 陽明山櫻花季的景色「如詩如畫」，真是一處人間仙境。
14. 「豁然開朗」之於「恍然大悟」的關係，猶如「喧賓奪主」之於下列何者？  
(A) 賓至如歸 (B) 反客為主 (C) 客隨主便 (D) 熙來攘往。
15. 下列「    」中的詞語，何者運用最恰當？  
(A) 百貨公司裡陳列了許多新奇的商品，令人「目不暇給」  
(B) 政府頒布的政策不能朝令夕改，否則會讓人民覺得「無能為力」，不知如何是好  
(C) 山谷中閃爍的螢光，就像群星飄落凡塵一般，真是「聚螢映雪」  
(D) 醫生說他已經病入膏肓，即使是華陀再世也「始料未及」。
16. 下列詞語之間的關係何者與「同舟共濟／相濡以沫」相同？  
(A) 蒸蒸日上／江河日下 (B) 欲蓋彌彰／弄巧成拙 (C) 大相逕庭／一模一樣 (D) 火上澆油／排難解紛。
17. 在一組句子中，前一句說明一種假設狀況，後一句說明在假設條件實現後出現的結果，這樣的句子叫做「假設複句」。下列文句，何者即是這樣的句型？  
(A) 真是胡鬧，年輕的女孩，不會被肺炎打倒的  
(B) 媽媽廢寢忘食的盡心照料小明，一刻也不敢離開  
(C) 如果一個人可以活一百歲，他一生擁有的日子，大約是三萬六千五百天  
(D) 無論是在公車或捷運上，總有許多人戴著耳機喃喃自語。
18. 「排比」修辭是指：用三句或三句以上結構相似的句法，接連表現同範圍、同性質的意象。下列文句，何者即是使用了這樣的修辭？  
(A) 面對浩瀚的星空，看著滿天繁星，覺得所有的星星都繞著地球旋轉  
(B) 蜥蜴的尾巴，是施展金蟬脫殼的最佳道具  
(C) 詩人坐在船上遊西湖，一邊飲酒，一邊欣賞美景  
(D) 不管是天上飛的、水裡游的，還是地上跑的，大部分的動物都有尾巴。

19. 「滿山的油桐花迎風飛舞，有如大雪紛飛。」這句話使用的修辭與下列何者相同？  
(A)山嶺上的雲，正像一條長長的棉被  
(B)我們住的小屋，也正在這片銀白色的月光下，安詳熟睡著  
(C)春天在哪裡？春天在花園裡  
(D)到了秋天，草木就會枯萎；到了秋天，花葉就會凋謝。
20. 「百花盛開的公園裡，正進行一場精彩的□論比賽，場內言詞交鋒，氣氛緊張；場外花□隨風飛舞，美輪美奐。因此吸引了許多人潮，讓主□單位笑得合不攏嘴。」缺空中應填入哪些字？  
(A)辯、瓣、辦 (B)辦、辯、瓣 (C)辦、瓣、辯 (D)辯、辦、瓣。
21. 「譬喻」修辭是指：兩件或兩件以上的事物具有類似之點，運用「那」有類似點的事物，來比方說明「這」件事物。下列何者使用了這樣的修辭方法？  
(A)倘若她有更堅強的求生意志，那麼也許會出現奇蹟  
(B)來來去去的燕子，有如一架架戰鬥機，自由自在的在峽谷中飛行。  
(C)它們在冷風中哆嗦著，跟強勁的北風奮戰  
(D)這些農藥將所有的小昆蟲、小動物趕盡殺絕。
22. 形聲字是由「形符」和「聲符」結合而成的字。形符代表字義，聲符代表字音。請你判斷下列哪一個字不是形聲字？ (A)依 (B)駕 (C)露 (D)尖。
23. 下列何者的修辭法與「真真假假，假假真真」所使用的修辭法相同？  
(A)這些葉子看起來是那樣的柔弱，那要的無依無靠，那樣的無所適從  
(B)戲是人生，人生就是一場戲  
(C)哇！好甜呵！難怪爺爺常常說，他的童年是糖做的  
(D)欣賞米羅的畫作，就像經歷一次又一次華麗的探險。
24. 人生是一連串的失敗與成功的累積，不要因為一次的失敗便「        」，應該要「        」，勇往直前。上列句子中的「        」，應該分別填入的詞語，下列何者正確？  
(A)妄自菲薄、寬諒喜悅 (B)妄自菲薄、鏗而不捨 (C)聽天由命、沾沾自喜 (D)聽天由命、寬諒喜悅。
25. 摹寫主要是透過人的感官加以描繪，使讀者能感同身受。下列哪一個選項用的感官摹寫與「空氣中飄散著一股腐葉的霉臭」一樣？  
(A)屋外的爆竹聲震耳欲聾 (B)花園裡百花盛開，有紅的、白的和黃的  
(C)院子飄來陣陣淡淡的花香 (D)這盤菜嚐起來有淡淡的鹹味。
26. 下列四個句子的句型結構，何者與其他三句不同？  
(A)身上傳出濃郁的香氣 (B)手中拿著香甜的蘋果  
(C)嘴角漾起久違的笑意 (D)贏得接力冠軍的獎盃。
27. 這家公司的各大董事們，雖然每次董事會議都會參加，不過每個人都不是真心為公司著想，純粹是為了自己的利益而出席的。請問這個情形最適合以下哪一句成語？  
(A)志同道合 (B)同舟共濟 (C)大同小異 (D)同床異夢。
28. 文章有時寫景，有時寫情。下列句子中，哪一句是寫「情」的？  
(A)我的生命會不會也像落葉一樣短暫？  
(B)皓月當空的初夏夜晚  
(C)常春藤張開掌狀的、墨綠的葉子  
(D)暴風雨來臨的那幾天，狂風像野獸般哀號著。
29. 「春天一到，家中的庭院開了千萬朵的花兒」。上述句子中「萬」字的用法，與下列何者不同？  
(A)天哪！比外面賣的草莓優酪乳好喝一萬倍  
(B)這他心中自有百萬雄兵  
(C)這次學校的園遊會湧入成千上萬的人  
(D)那輛車開了一萬公里，終於進廠維修。
30. 下列哪一個選項「        」中所使用的語詞是正確的？  
(A)這部電影情節動人「心弦」，使人忍不住掉下眼淚  
(B)冬天的清晨，「暮色」昏暗，天氣寒冷  
(C)公司最資深的員工，因為表現傑出，成為公司的「新銳」人才  
(D)四十多年前的臺灣，電影是最「風儀」的娛樂。
31. 「氣候乾諫」、「理想抱付」、「歌聲嘹亮」、「不修邊服」、「跪計多端」上列語詞共出現幾個錯別字？ (A)二個 (B)三個 (C)四個 (D)五個。

32. 「真正快樂的人，是那些尋找並找到如何服務他人的人」依此推論，以下哪一個人無法領略這種真正的快樂？
- (A)響應捐發票救救植物人的大姐 (B)參加創業說明會的二哥  
(C)加入學校志工隊的三弟 (D)擔任導護媽媽行列的四妹
33. 有一個搶匪，拿槍指著一位小販說：「快拿一萬塊來，否則你就沒命！」小販驚恐的說：「可否只給五千塊，因為我一條命現在嚇得只剩下半條命了。」有關於小販的行為，可用下列哪一句話形容？
- (A)臨危不亂，處變不驚 (B)膽小如鼠，缺乏識見  
(C)嗜財如命，至死不悟 (D)錙銖必較，吝嗇成性
34. 「富蘭克林到長輩家拜訪，他從低矮的小門進入時，頭被撞了一下，在一旁的長輩說：很痛吧！可是這將是你今天最大的收穫！」關於以上的對話，下列何項是長輩的言外之意？
- (A)拜訪朋友家，應先觀察周遭環境  
(B)活在世上，必須時時記得低頭，才不易惹禍上身  
(C)不聽老人言，吃虧在眼前  
(D)平時要懂得應對進退的道理，才不致冒失無禮
35. 「幾遍的耨草，幾遍的撒肥料，幾遍的噴農藥，還得不時顧田水、拔稗草，才能望到收割、晒穀。」這段話的涵義與下列哪一句諺語最接近？
- (A)巧婦難為無米炊 (B)一粒米飼百樣人 (C)一粒米流百滴汗 (D)當家方知柴米貴
36. 阿牛對家中入夜之後，老鼠在床底下鑽來鑽去的情況感到不堪其擾，好友阿狗建議他說：「你可以考慮將床腳都踞掉，這樣老鼠就鑽不進去了！」阿狗所提的辦法可用下列哪一句話來形容？
- (A)殺雞取卵 (B)緣木求魚 (C)趕盡殺絕 (D)調虎離山
37. 據報載：「國際著名博覽會策畫師享用鼎泰豐小籠包時，不慎沾醬油在衣褲上。當他要求服務生拿溼毛巾來時，服務生即送來去漬油。此一舉動，讓在座全體同感驚歎。」請問：鼎泰豐展現了何種特質，讓賓客們點頭稱道？
- (A)貼心周到 (B)味美價廉 (C)營養衛生 (D)牛頭不對馬嘴

閱讀測驗(甲)

西楚霸王 項羽率兵進入秦朝首都咸陽後，屠殺城裡的百姓，殺害已經投降的秦王，並且放火燒掉宮殿，然後帶著到處搜括而來的財貨、珍寶和婦女要回故鄉去。這時有人跟項羽建議：「關中這個地方，山河四面圍繞，是天然屏障，土地肥沃豐饒，首都建在這裡就可以稱霸中原。」可是項羽看到秦朝的宮殿都已經燒毀，心裡又想念故鄉，就回答說：「人富貴了不回故鄉，就好像晚上穿著漂亮的衣服外出，誰看得到？」

後來，那個人在背地裡對人說：「聽說項羽這個人，就像個性急躁的獼猴學人穿戴冠帽，沒有遠見成不了大事，現在看來果然是真的。」結果話傳到項羽的耳裡，就把那個人捉來烹煮。

(改寫自史記 項羽本紀)

38. 下列何者可以用來形容文中最後被烹煮的「那個人」？
- (A)信口雌黃 (B)天花亂墜 (C)禍從口出 (D)語無倫次。
39. 下列成語，何者可能是從上文衍生而出？
- (A)殺雞儆猴 (B)破釜沉舟 (C)尖嘴猴腮 (D)沐猴而冠。

閱讀測驗(乙)

涼州詞 王翰  
葡萄美酒夜光杯，欲飲琵琶馬上催；醉臥沙場君莫笑，古來征戰幾人回？

40. 「涼州詞」這首詩是在描述何種意境？
- (A)農夫們栽種葡萄時大豐收的心情。 (B)駐守邊疆的士兵們，在酒宴聚會的心情。  
(C)工匠們精心製作夜光杯時，辛苦的心情。 (D)樂手們彈奏琵琶時，緊張的心情。
41. 「古來征戰幾人回？」是何種修辭？ (A)感嘆 (B)設問 (C)譬喻 (D)借代。

閱讀測驗(丙)

磨刀不誤砍柴工

阿德和阿財兩個兄弟是砍柴工人，兩人一起上山砍柴。第一天，兩人都砍了八捆柴。上山砍柴要早起，才可以在天亮時抵達山上。阿德想：「我明天可要早點起來，在天亮之前抵達。」阿財則在回家以後抓緊時間磨刀。第二天，阿德早起上山，他使出渾身力氣，一刻也不敢歇息。阿財雖然較遲上山，但砍柴的速度卻比昨天更快，馬上就追上阿德的進度。到了中午，阿財停下來磨刀，向阿德說：「不如你休息一會兒！把斧頭磨一磨，再砍也不遲。」阿德想：「我才不浪費時間休息，可得趁你休息時，我再多砍幾捆柴！」很快地一天又結束了，阿德只砍六捆柴，而阿財除了砍了九捆柴，還在山中採了一些野果。阿德百思不得其解，想不透為何自己那麼努力，卻沒有阿財砍的柴多？

第三天，阿德一邊砍樹，一邊觀察阿財的工作情況，他看不出阿財有何祕訣，但他砍的就是快。終於，阿德忍不住問：「我一直努力工作，連休息的時間也沒有，為何你砍的柴比我多，速度又比我快呢？」阿財看著他笑說：「砍柴除了技術和力氣，更重要的是斧頭。我經常磨刀，刀鋒鋒利，所砍的柴當然比較多；而你從來不磨刀，雖然費的力氣可能比我還多，但是斧頭卻越來越鈍，砍的柴當然就少啊！」

42. 關於上文中人物的敘述，何者正確？

- (A) 兩兄弟前功盡棄 (B) 兩兄弟有勇無謀 (C) 阿德功成名就 (D) 阿財事半功倍。

43. 這個故事的意思與下列何者接近？ (A) 鐵杵磨成繡花針，有志者事竟成 (B) 放下屠刀，立地成佛

- (C) 工欲善其事，必先利其器 (D) 若要人不知，除非己莫為。

閱讀測驗(丁)

一位父親指著驢馬的蹄問兒子：「孩子！在驢馬的腳印上寫著很重要的訊息，你去看看，讀給我聽聽。」

兒子走過去看了又看，看不出有文字，回答說：「空空的，沒有寫什麼。」

父親指著蹄印對兒子說：「兒啊！你看！蹄印上告訴我們，已經有兩顆釘子掉落了。如果一直沒有發現，及時補釘上去，最後蹄鐵就會脫落，驢蹄就會磨壞。等到磨壞之後，我們賴以養家活口、搬運貨物的牲口，就不能為我們做事了。」接著又說：「書本所教給的是文字，生活中所面對的，卻是千變萬化的東西。你要學習活的思想，不要記憶死的文字。」

(鄭石岩 創意的思考)

44. 本文父親教導兒子什麼觀念？

- (A) 著眼於小處，別記憶文字 (B) 事後補救，猶未為晚  
(C) 眼要仔細觀察，心要創意思考 (D) 以動物為師，向生活學習。

45. 本文的鋪敘，運用何種寫作技巧？ (A) 善用例證 (B) 直接破題 (C) 先論後敘 (D) 時間倒敘

閱讀測驗(戊)

母親曾說一個故事給我聽：「從前有個年輕人要上前線打仗，他憂愁地對他母親說：『媽，我的刀比別人的短一截。』他母親說：『那麼，孩子，你就比別人更向前一步吧！』」

那時我常為許多事煩惱，為了自己的容貌不如人，為了自己的口齒不夠伶俐，為了自己的腦筋太笨拙。我悲哀地預想將來漫長的一生一定是黯淡無光。

可是十多年來，我發現一個女孩子長得既不漂亮也不聰明，生活並不見得就沒有光彩沒有意義。不夠漂亮嗎？那麼用笑容和愛心來彌補吧！不夠聰明嗎？那麼用勤勉和毅力來彌補吧！不善交際嗎？那麼用真誠和友善來彌補吧！

就如李白說：「天生我材必有用。」每一個人都擁有一分天賦的寶藏，而每個人的寶藏都不盡相同。有的人也許是美貌，有的人也許是智慧和財富，有的人擁有的也許會比這些都還珍貴，譬如仁慈、樂觀、耐心等等。有些人的寶藏是外露的，有些人卻是深藏的，需要不斷地去挖掘。而後者往往是越挖越豐富。

你的寶藏是什麼呢？你的寶藏在哪兒？這就靠你自己去發現去利用了。

46. 這篇文章的主旨是在勉勵人如何？

- (A) 接受母親的教導 (B) 欣賞別人的長處 (C) 放棄已經擁有的寶藏 (D) 發掘自己的才能。

47. 由文章的內容可以得知，要想生活得有意義，就必須要如何？

- (A) 不計手段 (B) 才華洋溢 (C) 肯定自我 (D) 虛懷若谷。

48. 下列哪一句話可以作為全文的主旨？ (A) 天生我材必有用 (B) 每個人的才能都不會相同

- (C) 你就比別人更向前一步吧 (D) 我常為許多事情而煩惱。

閱讀測驗(戊)

鳥 白居易

誰道群生性命微，一般骨肉一般皮。勸君莫打枝頭鳥，子在巢中望母歸。

49. 這首詩旨在提醒我們對動物應有什麼襟懷？ (A) 羞惡之心 (B) 辭讓之心 (C) 是非之心 (D) 惻隱之心

50. 這首詠物詩的背後，要勸誡人類重視哪一種德行？ (A) 忠 (B) 孝 (C) 仁 (D) 義

黎明中學 102 年小六學藝競賽國語科試題

日期：102.03.16

【說明】本試卷共 50 題，每題 2 分，共 100 分，請依照題號順序在電腦卡上作答。

答案

題號	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
答案	B	C	A	D	B	D	A	D	D	B
題號	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
答案	D	D	B	B	A	B	C	D	A	A
題號	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
答案	B	D	B	B	C	D	D	A	D	A
題號	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
答案	C	B	C	B	C	A	A	C	D	B
題號	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
答案	B	D	C	C	A	D	C	A	D	C