

## 一種氣味，一段記憶

★黎明中學 方偉澤 國三和

燈火闌珊，滿天星斗，潔淨的月亮高掛星空，天空特別晴朗，星星格外耀眼，緋紅色的燈籠如串珠般懸掛於半空，廟埕十分熱鬧，人山人海。

孩提時期，是奶奶將我一手帶大，每天總是早起到廟拜拜，每每步入廟裡能讓我看得目不轉睛的便是那小小的淨爐，它散發出了白縷縷白煙，慢慢地飄上屋頂，像極了雪白的絲綢在隨風搖晃，不過兒時的我實在不敢靠近，因為在淨爐的兩旁是比我大上五倍的千里眼、順風耳神尊，聽爺爺說過，牠們曾經是深海的妖精，會到處禍害人間，嚇得我不敢接近，深怕一個不小心，被牠吞了怎麼辦？

最親愛的

直到後來，吸引我的不再是似雲的煙霧，而是它的氣味，有一種使人沉靜、冷靜的感覺，裡頭還帶了一點木頭的氣息，它聞起來很溫馴，不像其他種的沉香非常嗆鼻，霧霧的白煙撲面而來，香氣撲鼻而來，此時的我仍是「可遠觀而不敢『近看』焉」。

國中之後，我揮別我最摯愛的奶奶隨父母親到大都市生活，住家旁邊有間廟宇，主祀關聖帝君，規模頗大，引我入勝的自然那吐著雲霧的淨爐，這裡的香火鼎盛，香與淨香早已將整間廟薰得像仙界，兩種香氣交錯在一起，別有一番韻味，可惜的是如此一來便嗅不出淨香自個的氣味，而是香氣不如奶奶家旁的那媽祖廟的淨香香。

想起奶奶收音機放過的一首歌：「吃過了山珍海味，還是阿娘煮得比較有滋味。」過了好多年，我好思念奶奶也好思念那段香氣。過年，我們一家回奶奶家圍爐，經過歲月的磨練，奶奶變得滄桑許多，再次步入熟稔的廟，熟悉的淨香迎面而來，深吸一口氣，宛如馬達似的，腦中投射出了孩童時光，一片片的影像映入眼簾，最顯眼的是那一片，對就是那片。

炮響、鑼鼓喧天，那年奶奶擔任媽祖的轎班人員，我這小

小的香燈腳跟隨一旁，淨香的白霧繚繞在我們身邊，就好像在噴香木，為期三天的遶境旅程，懵懵懂懂的我只記下了一點片刻——奶奶除了要扛轎還要隨時的照料我，整個行程中也經過了阡陌縱的田野，一望無際的海洋，美好的回憶，深深烙印在心中，直到現在。

外頭煙火升起，「轟！」一聲將我喚回，投影片消失。燈火闌珊，滿天星斗，皎潔的月亮高掛星空，煙花在空中展放亮眼的舞姿，一段溫馨的淨香，喚起我深刻的記憶，一段淨香，是一塊我與奶奶親情的結晶、一段回憶。