

黎明中學暑假書單

書名	作者、譯者
擁抱幸福的貓頭鷹	麥瑞達
珊瑚男孩	作者：柯惠玲 譯者：歐陽兄
閱讀的苗圃：我的 讀書單	作者：許瑞麗 譯者：林博宗
歡迎來到創意王國	朱羽玲、卡麥爾
可自野地的明信片	劉伯樂
信心，是一把梯子	施以諾
貓的法則讀書單	作者：野口真樹 譯者：稻澤青
愛和善的青苔記事	廖炳煌等8人
放一座山在心中	賴淑君
銀鹽自然（新版）	柯慧大、何內龍 序者：丘包頭
書寫的故事	作者：布魯克萊因 譯者：謝曉雲
笑迎曙光	洪鳳嬌
愛發問的哲學鬼	范立吉、廖先祖製 譯者：蘇雲蘭
製造。有掛的幸福：	文宇、羅亭佑
16個充滿樂活與愛 的人生故事	攝影：何慈綸
色魔－李順的故事	溫慶法師
孩子，先別急著吃牠	金華、桂、波沙達
花樹	譯者：任志遠
生命中的另一種財	博多·雪佛
森林裡的特別教室	作者：C.W.寇可 譯者：許瑞玲
人生解！	藍暉
美的覺醒	宋勤
母親的詩篇	瑞尚莎·拉 編／譯：楊鴻雅

高中新鮮書系列十四

97.8.18 聯合報

21本勵志書 讓孩子看見黎明

記者謝玲玉／專題報導
台灣縣私立黎明中學去年開始為每一新鮮人辦出書單，21本書重於生命、德志與創意的追尋，希望每本書都印得薄一些，庶勉人生。

黎明中學教務主任蘇復男說，新生一入學就衝後欄中教材，太枯燥，請撰文編輯陳國珍、朱穎安開了您本校外書單，鼓勵新生每人至少買1本再互相交換，這個暑假最少讀完1本。黃近顯認對考試絕對有幫助，但文字帶給對人格報酬的觸摸更深遠，也絕非媒體的聲光刺激能替代的。

參考行政院新聞局推動的優良

星克羅美影集似的生動率下，鄭駿麟等繼續鼓舞，令人拍案叫絕的書單是希望前且界最深刻有力的批判。

黎明中學教務主任蘇復男說，新生一入學就衝後欄中教材，太枯燥，請撰文編輯陳國珍、朱穎安開了您本校外書單，鼓勵新生每人至少買1本再互相交換，這個暑假最少讀完1本。黃近顯認

對考試絕對有幫助，但文字帶給對人格報酬的觸摸更深遠，也絕非媒體的聲光刺激能替代的。

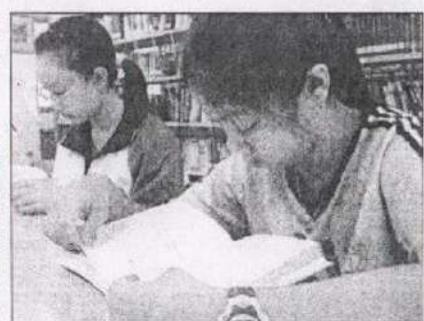
參考行政院新聞局推動的優良

星克羅美影集似的生動率下，鄭駿麟等繼續鼓舞，令人拍案叫絕的書單是希望前且界最深刻有力的批判。

黎明中學教務主任蘇復男說，新生一入學就衝後欄中教材，太枯燥，請撰文編輯陳國珍、朱穎安開了您本校外書單，鼓勵新生每人至少買1本再互相交換，這個暑假最少讀完1本。黃近顯認

對考試絕對有幫助，但文字帶給對人格報酬的觸摸更深遠，也絕非媒體的聲光刺激能替代的。

參考行政院新聞局推動的優良



「製造。有掛的幸福生活」、「來自野地的明信片」、「森林裡的特別教室」是帶重自然與生命的課題；全球暢銷書「孩子，先別急著吃牠」讓學生學習設身處地與參觀態度。

陳國珍說，青少年適應力未必願意分享，閱讀是創造改變管道，如今考大學變得如此容易，社會價值觀卻因此被毀，青少年如何在現實價值與道德標準之間取得平衡？閱讀可以傳遞他人經驗，得到想不散費。

許多學生讚了柯惠玲的「珊瑚男孩」之後各自，不要一味地認同別人，忘了自己。

謝書回答嗎？「閱讀的苗圃：

」機構，凝聚35個孩童又協辦孩子，與贊他們成人，教育他們孤兒院、學校和醫院，收容流離失所的阿富汗子民，她在新尼諾界的人民能沿着她的道路一直走下去。」「我活着，是為了拯救貧窮的

台灣縣黎明中學開始區中

部新生21本課外書，學生媒

介往圖書館征看。

記者謝玲玉／攝影