

臺南市黎明高級中學生涯規劃教育議題融入教學教案設計
音樂科（江靜宜老師）

領域/科目		音樂科	設計者	江靜宜	
實施年級		七年級	總節數	共 <u> 1 </u> 節， <u> 45 </u> 分鐘	
單元名稱		唱起歌來快樂多			
設計依據					
學習重點	學習表現	1-IV-1、2-IV-1、3-IV-2		核心素養	藝-J-B1、藝-J-B3、藝-J-C2
	學習內容	E-IV-1、E-IV-5、A-IV-1、P-IV-1			
議題融入	實質內涵	涯 J3 覺察自己的能力與興趣。			
	所融入之學習重點	1. 覺察自己唱歌最佳的音域範圍。 2. 覺察自己是否喜歡在眾人面前表演或更享受獨自歌唱、演奏的樂趣。			
與其他領域/科目的連結		表演藝術、歷史			
教學設備/資源		PPT、電腦、影音音響設備、教科書、圖片、影音資料、鋼琴			
學習目標					
1. 能用正確的方式發聲練習與歌唱					
2. 經由著名兒童合唱團演唱賞析，了解童聲的特色。					
3. 能理解青春期的聲音變化與正確面對的態度。					
4. 能透過演唱布農族《拍手歌》欣賞不同文化之美並更認識自己的聲音。					

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間 (分鐘)	評量重點
引起動機 (一)播放節奏明確的音樂，引導學生暖身動一動。 (二)播放臺灣原聲童聲合唱團紀錄片《不只唱歌吧》片段，請學生觀察指揮、合唱團團員的狀況，藉此引起學習動機。	5 分鐘	課堂問答 學習單
發展活動 (一)歌唱前的準備 1. 介紹基本發聲原理後，帶領學生暖身，全身動一動。 2. 暖聲，AEIOU，母音口型的講解與示範。 3. 利用課本暖聲練習曲例，以不同音高起音，擴展學生的音域。 a. 用二種發聲練習由低音 G 開始移調至高高音 C b. 分別用不同母音加子音進行發聲。 c. 找尋自己最佳音域，並圈選起來。	2 分鐘 3 分鐘	學習單

(二)著名兒童合唱團演唱賞析-認識童聲 1. 播放巴黎木十字兒童合唱團：《Encore un soir》 說明此團聲音特色 2. 播放維也納少年合唱團：《Tritsch Tratsch Polka》 說明在維也納新年音樂會上，此團表演的曲目及特色。 3. 播放臺灣原聲童聲合唱團在玉山山頂演唱的《拍手歌》引導學生聽辨樂曲的拍子，屬於二拍子、三拍子還是四拍子。	3 分鐘 3 分鐘 3 分鐘	課堂問答
(三)探索我的歌唱音域及聲音特色 1. 認識青春期的聲音變化：歌唱氣聲變多、音色變厚、變濁、敏捷度變差、勉強唱高音會破音。 2. 正確面對的態度：應懂得接納，並尊重因成長而產生的聲音特質變化。 3. 找到自己聲音的舒適區：跟著老師彈琴的聲音放鬆唱出聲音，同時試著以音符及顏色標示自己的歌唱音域。	3 分鐘 5 分鐘	學習單
(四)唱起歌來快樂多-大家一起來唱布農族《拍手歌》 1. 老師教導讀出布農族《拍手歌》的歌詞(以羅馬拼音標示) 2. 老師一句一句導唱《拍手歌》的主歌部份，學生習唱。 3. 接著練習《拍手歌》的副歌部份 4. 練習輪唱段落，感受布農族音樂特色與意涵。 5. 跟著老師鋼琴伴奏，將全曲串連起來，大家一起來歡唱。	15 分鐘	學習單
總結活動 教師總結：經由本次教學活動設計，學生理解童聲與青春期的聲音差異與特色。同時藉由著名兒童合唱團演唱賞析，學會欣賞不同文化及語言之美。進而由好的典範，練習珍惜自己的聲音，並發揮自己的聲音特色，	3 分鐘	學習單
● 評量工具： 學習單、課堂問答		
課堂照片：		



發聲練習及探索自己的音域



專注欣賞聆聽不同的聲音表演形式

臺南市黎明高級中學113學年第一學期 國一音樂科自評表

班級：國一義

座號：14

姓名：陳珮彤

主題：唱起歌來快樂多

A+

一、歌唱前的準備

1. 請說出你喜歡唱歌的原因：

☒ 能發洩感情 ☒ 可以交朋友 ☒ 讓我快樂 ☐ 其他（請填寫）：

2. 你最喜歡的歌曲是什麼？請簡單說明原因：

歌曲名稱：願得一心人

喜歡的原因：旋律很好聽

3. 暖聲，AEIOU，母音口型的講解、示範與實作。

4. 我的最佳音域，請用藍筆圈起來。

⑤ ⑥ ⑦ ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ① ② ③ 4 5 6 7 i

二、著名兒童合唱團演唱賞析-認識童聲

1. 巴黎木十字兒童合唱團：《Encore un soir》：

2. 維也納少年合唱團：《Tritsch Tratsch Polka》：《Encore un soir》

3. 臺灣原聲童聲合唱團：布農族《拍手歌》

以上三個合唱團，你最喜歡哪一團？巴黎木十字兒童合唱團為什麼？因為他們的聲音很好聽。

三、探索我的歌唱音域及聲音特色

1. 青春聲音變化的特徵是？

☒ 歌唱氣聲增加 ☐ 音色變厚 ☐ 音色變瀨 ☐ 高音容易破音

2. 我的聲音舒適區：5 6 7 ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ i 2 3 4 5 6 7 1

3. 我的聲音特色：請用三個形容詞描述自己的聲音特色

溫柔的、清澈的、甜美的

四、唱起歌來快樂多-布農族《拍手歌》

一、主歌



二、副歌



三、輪唱



1. 唱這首歌時，你有什麼感受？

☐ 感動 ☐ 快樂 ☒ 放鬆

☐ 其他（請填寫）：

2. 這首歌的歌詞講了什麼內容？請用簡單句子說明：邀請大家一起快樂的唱歌。

3. 你覺得一起唱歌最好玩的地方是什麼？

可以聽到所有人的聲音。

4. 你會想在什麼場合上唱歌？為什麼？

自己一個人的時候，因為可以更放鬆心情。

5. 你對唱歌最大的收穫或感想：

能讓自己心情變好，也可以唱給其他人聽。

臺南市黎明高級中學113學年第一學期 國一音樂科自評表

班級：國一孝 座號：9 姓名：梁貝綺

主題：唱起歌來快樂多

一、歌唱前的準備

1. 請說出你喜歡唱歌的原因：

☒ 能發洩感情 ☐ 可以交朋友 ☒ 讓我快樂 ☐ 其他（請填寫）：

2. 你最喜歡的歌曲是什麼？請簡單說明原因：

歌曲名稱：不該、晴天

喜歡的原因：好聽能放鬆

3. 暖聲，AEIOU，母音口型的講解、示範與實作。

4. 我的最佳音域，請用藍筆圈起來。

5 6 7 1 2 3 4 5 6 7 i 2 3 4 5 6 7 1

二、著名兒童合唱團演唱賞析-認識童聲

1. 巴黎木十字兒童合唱團：《Encore un soir》：

2. 維也納少年合唱團：《Tritsch Tratsch Polka》：《Encore un soir》

3. 臺灣原聲童聲合唱團：布農族《拍手歌》

以上三個合唱團，你最喜歡哪一團？巴黎木十字兒童合唱團 為什麼？聲音很動聽

三、探索我的歌唱音域及聲音特色

1. 青春聲音變化的特徵是？

☒ 歌唱氣聲增加 ☐ 音色變厚 ☐ 音色變瀕 ☒ 高音容易破音

2. 我的聲音舒適區：5 6 7 1 2 3 4 5 6 7 i 2 3 4 5 6 7 1

3. 我的聲音特色：請用三個形容詞描述自己的聲音特色

低沉的、清澈的、無力的

四、唱起歌來快樂多-布農族《拍手歌》

一、主歌



二、副歌



三、輪唱



1. 唱這首歌時，你有什麼感受？

☐ 感動 ☒ 快樂 ☐ 放鬆

☐ 其他（請填寫）：

2. 這首歌的歌詞講了什麼內容？請用簡單句子說明：

歡迎新朋友一起唱歌

3. 你覺得一起唱歌最好玩的地方是什麼？

一起分享好聽的歌

享受和朋友一起唱歌

4. 你會想在什麼場合上唱歌？為什麼？

浴室 or KTV, 因為不敢在太多人前唱

5. 你對唱歌最大的收穫或感想：

能放鬆心情

臺南市黎明高級中學113學年第一學期 國一音樂科自評表

班級：國一美 座號：03 姓名：李永詮

主題：唱起歌來快樂多

一、歌唱前的準備

1. 請說出你喜歡唱歌的原因：

☒ 能發洩感情 ☐ 可以交朋友 ☒ 讓我快樂 ☐ 其他（請填寫）：

2. 你最喜歡的歌曲是什麼？請簡單說明原因：

歌曲名稱：Cups

喜歡的原因：好聽-歌詞易懂

3. 暖聲，AEIOU，母音口型的講解、示範與實作。

4. 我的最佳音域，請用藍筆圈起來。

5 (6 7 1 2 3 4 5 6 7 i 2 3 4) 5 6 7 i

二、著名兒童合唱團演唱賞析-認識童聲

1. 巴黎木十字兒童合唱團：《Encore un soir》：

2. 維也納少年合唱團：《Tritsch Tratsch Polka》：《Encore un soir》

3. 臺灣原聲童聲合唱團：布農族《拍手歌》

以上三個合唱團，你最喜歡哪一團？巴黎木十字兒童合唱團 為什麼？他們的聲音我認為很好聽

三、探索我的歌唱音域及聲音特色

1. 青春期聲音變化的特徵是？

☒ 歌唱氣聲增加 ☐ 音色變厚 ☐ 音色變瀕 ☐ 高音容易破音

2. 我的聲音舒適區：5 (6 7 1 2 3 4 5 6 7 i 2) 3 4 5 6 7 1

3. 我的聲音特色：請用三個形容詞描述自己的聲音特色

A: 洪亮的 有力的 歡快的

四、唱起歌來快樂多-布農族《拍手歌》

一、主歌



二、副歌



三、輪唱



1. 唱這首歌時，你有什麼感受？

☐ 感動 ☒ 快樂 ☒ 放鬆

☐ 其他（請填寫）：

2. 這首歌的歌詞講了什麼內容？請用簡單句子說明：

A: 歡迎新成員並祝福大家。

3. 你覺得一起唱歌最好玩的地方是什麼？

A: 能聽到各種不同的聲音混在一起。

4. 你會想在什麼場合上唱歌？為什麼？

A: 只有自己的密閉空間，因為比較能清楚聽見自己的聲音，且就算破音也沒有人知道。

5. 你對唱歌最大的收穫或感想：

A: 我對唱歌最大的收穫就是每一次唱完歌都能放鬆心情，減少壓力。

臺南市黎明高級中學113學年第一學期 國一音樂科自評表

班級：一孝

座號：21

姓名：顏傲楠

主題：唱起歌來快樂多

一、歌唱前的準備

1. 請說出你喜歡唱歌的原因：

☐ 能發洩感情 ☐ 可以交朋友 ☒ 讓我快樂 ☐ 其他（請填寫）：

2. 你最喜歡的歌曲是什麼？請簡單說明原因：

歌曲名稱：Heaven

喜歡的原因：很好聽而且我也唱的出來

3. 暖聲，AEIOU，母音口型的講解、示範與實作。

4. 我的最佳音域，請用藍筆圈起來。

5 6 7 1 2 3 4 5 6 7 i 2 3 4 5 6 7 i

二、著名兒童合唱團演唱賞析-認識童聲

1. 巴黎木十字兒童合唱團：《Encore un soir》：

2. 維也納少年合唱團：《Tritsch Tratsch Polka》：《Encore un soir》

3. 臺灣原聲童聲合唱團：布農族《拍手歌》

以上三個合唱團，你最喜歡哪一團？巴黎木十字兒童合唱團 為什麼？很溫和、好聽

三、探索我的歌唱音域及聲音特色

1. 青春期聲音變化的特徵是？

☒ 歌唱氣聲增加 ☒ 音色變厚 ☐ 音色變瀕 ☒ 高音容易破音

2. 我的聲音舒適區：5 6 7 1 2 3 4 5 6 7 i 2 3 4 5 6 7 i

3. 我的聲音特色：請用三個形容詞描述自己的聲音特色 宏亮的、很尖的、有力的

四、唱起歌來快樂多-布農族《拍手歌》

一、主歌



二、副歌



三、輪唱



1. 唱這首歌時，你有什麼感受？

☐ 感動 ☒ 快樂 ☐ 放鬆
☐ 其他（請填寫）：

2. 這首歌的歌詞講了什麼內容？請用簡單句子說明：快樂、開心。

3. 你覺得一起唱歌最好玩的地方是什麼？

每個人的音都不同，所有能合起來聽起來又不一樣。

4. 你會想在什麼場合上唱歌？為什麼？

在自己房間，因為只有自己會聽到。

5. 你對唱歌最大的收穫或感想：

能使自己放鬆，帶走煩惱，很好玩。