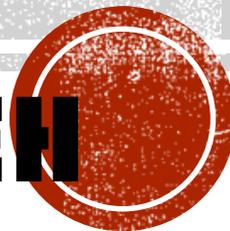


詠人詩文解讀創作與踏查

YAWAN HSIEN



【內容簡介】

詠人詩文是文學中常見的主題，歷史人物眾多，詠人詩文也是浩如煙海。本書按照歷史人物的年代順序，將相關的詩詞、軼事、廟宇對聯、宗姓詞聯、歷代散文、名人語錄……等等作深入的詳解說明，使讀者能夠從詩文中，迅速掌握歷史人物的平生經歷、個性特徵以及作品風格。相信讀完本書，讀者在面對這一類的題型時，可以輕易判讀出詩文所指涉的人物。

詠人詩文 十堂課

謝曜安◎編著

楓葉蘆花兩鬢霜，櫻桃楊柳久相忘。
當時莫怪青衫溼，不是琵琶也斷腸。
(明·楊基·過琵琶亭)

詠人詩文十堂課

謝曜安◎編著

萬卷樓

【作者簡介】

謝曜安

生於台灣省屏東縣，國立政治大學中文系、國立高雄師範大學國文所碩士班畢業。曾任教於高雄市立瑞祥高中國中部、雲林縣



巨人中學。撰有學術論文《齊己詩研究》，並有短篇論文〈文心雕龍物色論之源流與發展〉、〈王船山薑齋詩話「現量說」淺探〉。曾於聯合報發表短篇散文〈轉經輪〉。現任教於臺南縣天主教黎明中學。

ISBN 978-957-739-641-9



9 789577 396419

定價：500元

解讀

下列幾則徵友廣告，分別是由誰刊登的？請依序選出正確答案：

(1) 廣邀天下衛道君子 共蹈復古風潮

條件：士農工商不拘，僧道止步

格式：文以言之有物；詩以韻味奇險為佳

轉信處：秦嶺藍關、潮州府治

若君飽受鱷魚之困 吾亦有妙方一帖足堪解憂 (林林勛)

(2) 凡能用詩炮轉戰爭的男女筆友皆表歡迎

性別：和李白一樣

籍貫：河南鞏縣

年齡：五十九

職業：流浪

永久通信處：中國文學史

嗜好：寫律詩絕句；與窮苦病痛生活在一起；以及關心國事 (渡也)

(3) 飽讀詩書、機智聰明／廣招賢才、知人善任／作風大膽、風起雲湧、我不奸詐／我是亂

世中燦爛的領導者／火燒不盡我的船 燒不盡我的野心／我有千古的魅力

籍貫：河南譙縣

職業：一人之下，萬人以上

通信處：銅雀臺

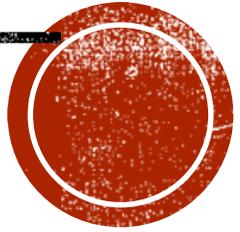
嗜好：善書法、騎射、謀略、詩詞、演講、兵法 (葉信圻)

依序當是：(A) 韓愈／杜甫／孔明 (B) 歐陽脩／岑參／周瑜

(C) 朱熹／白居易／孔明 (D) 韓愈／杜甫／曹操



創作



胸脯瘦得像琵琶／怪不得潯陽江頭夜送
客／被那個茶葉販子的婆娘／低眉信手
續續彈／便彈了一曲千古絕唱琵琶行來
了／瘦固然瘦 骨頭倒是硬的／本事倒
也是有的／會做詩／會引水築堤／還會
開醫國之方／調配新樂府五十闕／一日
三次一次一闕／叫那個李姓天子用辣和
醋沖服。

（節錄柯平〈白居易其人其詩〉）

踏查

子才雙奇建首功，仁在
侄，忠在漢室，
龍崗四傑忝末座，德存君
臣，義存春秋。

（林金莖·台南市佳里區
永昌宮子龍廟聯）

