

The background of the slide features a close-up, shallow depth-of-field photograph of traditional Chinese ink and wash brushes and ink stones. Several circular ink stones are visible, some containing vibrant blue and red pigments. A brush with dark, dense bristles is positioned over one of the blue stones. The overall lighting is warm and soft, creating a serene and artistic atmosphere.

102學年度第二學期期末 校務會議

羅家強



班級要能好，老師一定要這樣做

▶ 「嚴謹紀律的生活管理」：

絕不遲到早退，絕不在課堂道人是非，絕不私下傳播負面訊息，絕不中傷同仁，整齊的教學服裝，積極備課的心態，配合行政一致性的宣傳。

▶ 「持續學習的能力提升」：

參與教學研討會，參訪其他學校，學習他人的向上精神，要能閱讀與分享心得

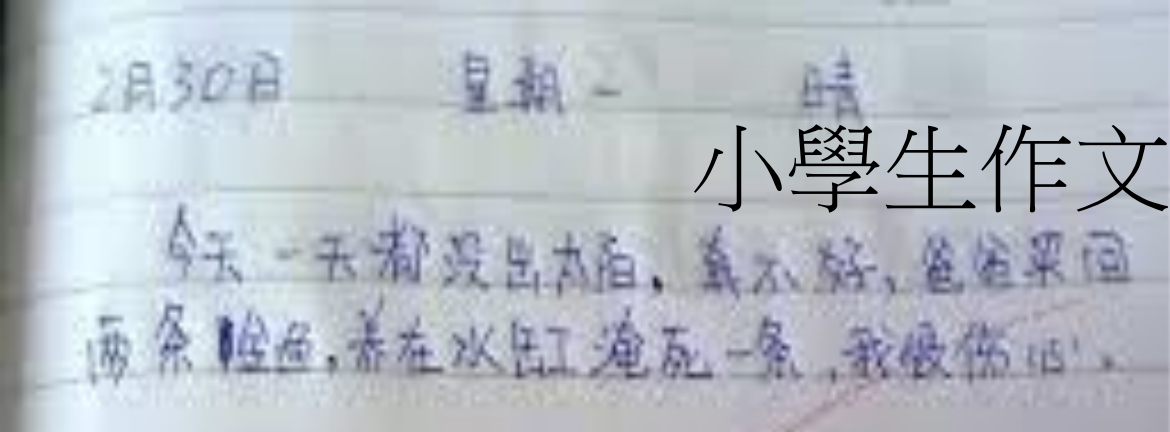
▶ 「快樂健康的自信生活」：

發揮專長，以教育學生為唯一目標



想一想，教育在考誰？

- 以往「教學目標、進度達成、評價學生學習能力」
 - » 「考」「死」「學」「生」
- 現在「教學主題、團體探究、個人表現能力」
 - » 「活」「化」「教」「學」
- 當教師的角色已從「教什麼」到「怎麼教比教什麼重要」，再演變到現在「怎樣教學生如何學」





「學習共同體」 learning community

佐藤學的「學習的革命」

- 體會學習的快樂及成就，並在探索學習中，培養孩子思考及學習能力，累積孩子學習經驗，進而構成知識
- 孩子們經由教師引導進行4人小組的共同學習，是「學習共同體」主要的方式。教師首先引導學生思考，帶出學習問題，其次透過小組討論，了解學生思考方向，並不時請學生將小組的思考模式，與全班分享。
- 教師進一步成為「學習專門家」（learning profession），在校內用「省察」的態度，透過觀察其他教師的上課內容及交流，培養自己能力。因此，將教室的門打開，構成教師們的學習圈，也是「學習共同體」的目標
- 校方應從管理角色轉為支持與保護者



學習共同體的三個哲學基礎

(1) 公共性哲學--學校是一個公共空間，為提昇學習品質，每位教師至少一年一次要開放自己教室，讓大家觀摩學生如何討論，非觀看教師教學。

(2) 民主主義的哲學：校長、老師、學生都是學校一份子，都有發言權（過去成績不好沒發言權），教育要培養大家共同生活在一起的生活方式。

(3) 追求卓越的哲學：減少課程內容或降低教學目標並無法增進學生學習動機，而設定較高的教學目標，選最好的教材，才可激發學生學習。

A circular inset image in the top-left corner showing a watercolor palette with several small pots of paint in various colors (blue, green, red, yellow) and a paintbrush resting on one of the pots.

佐藤學的結論

- 「真正的教育是所有的人一起學習」，而「真正的學習」則是個人與自己、他人及世界的相遇與對話後建構意義。因此，學習是要靠與他人的對話，才能產生。過去「教師講學生聽」的傳統教育方式，只顧「量」與「效率」，但「量」與「效率」無助於學習，二十一世紀的新教育應注重「質」與「發展」。
- 不放棄每一個孩子，保障每一個孩子的學習權利



參與



自信

因為參與所以感動



這群學生創造魔法學院畢業典禮







黎明之光

黎明之光

黎明之光

黎明之光

黎明之光

黎明之光



魔法書



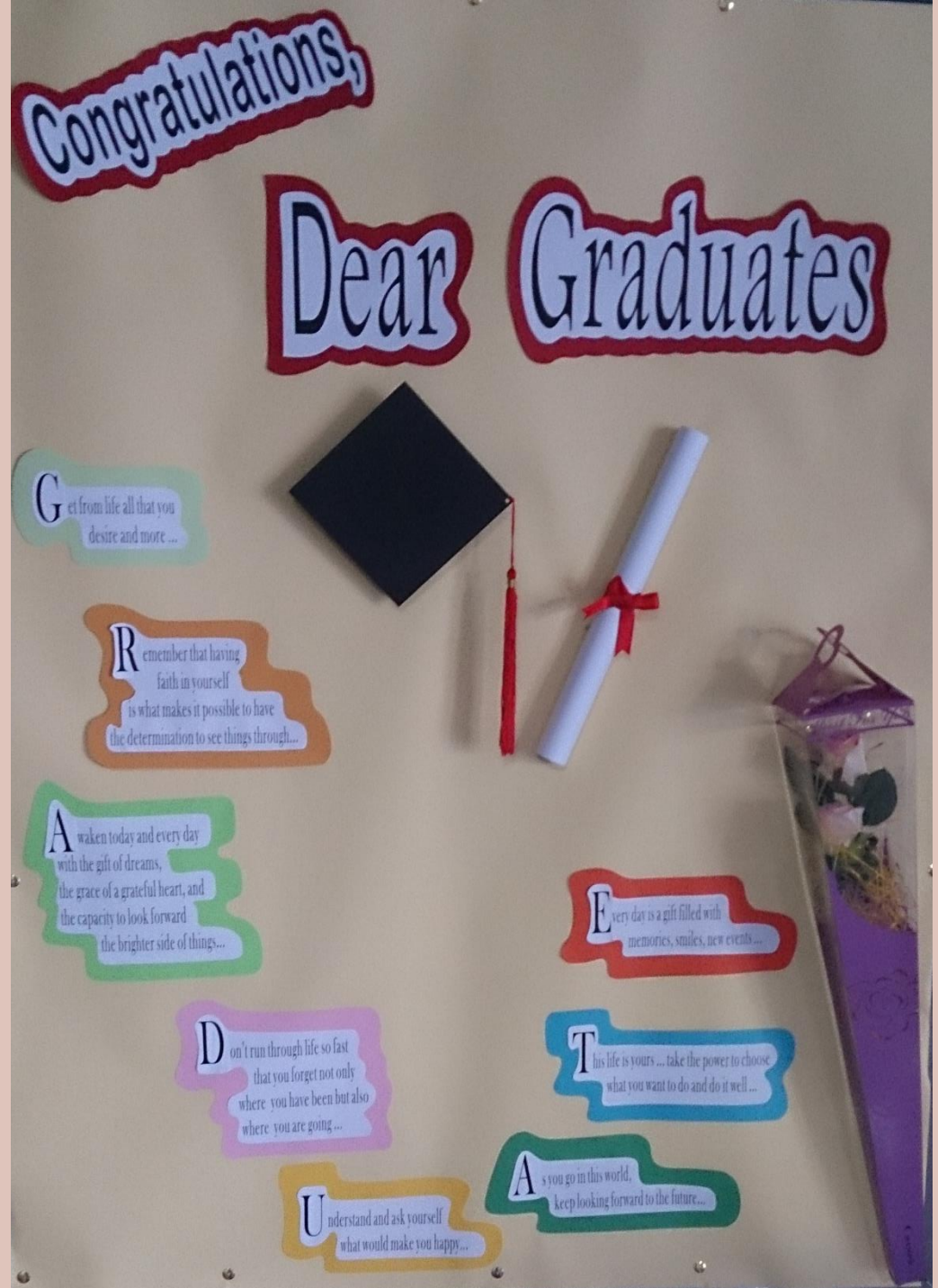


we'll

compose

something

new





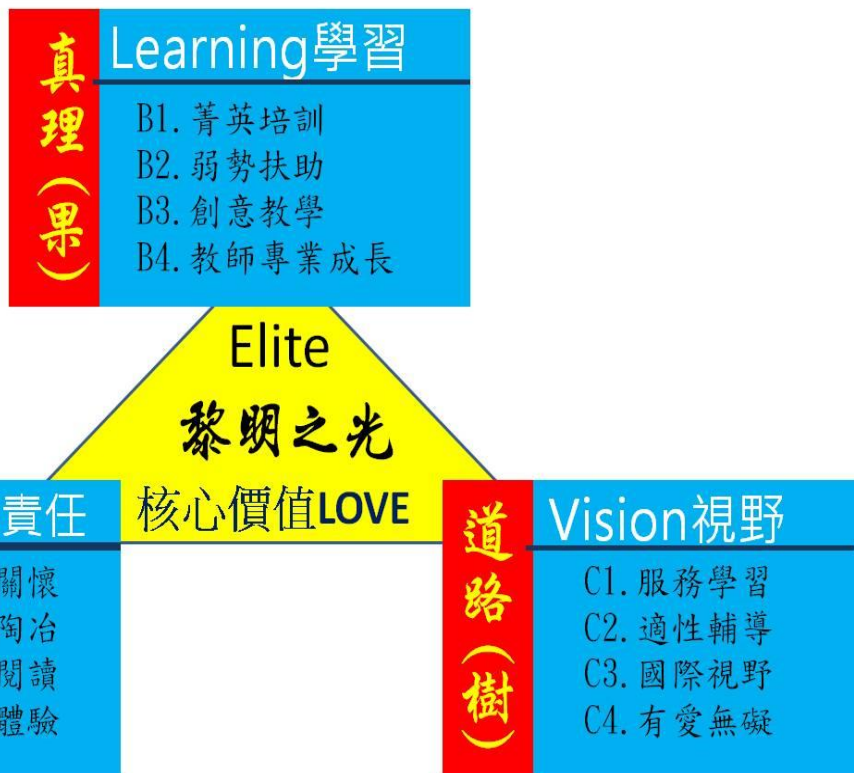


優質化第二期程

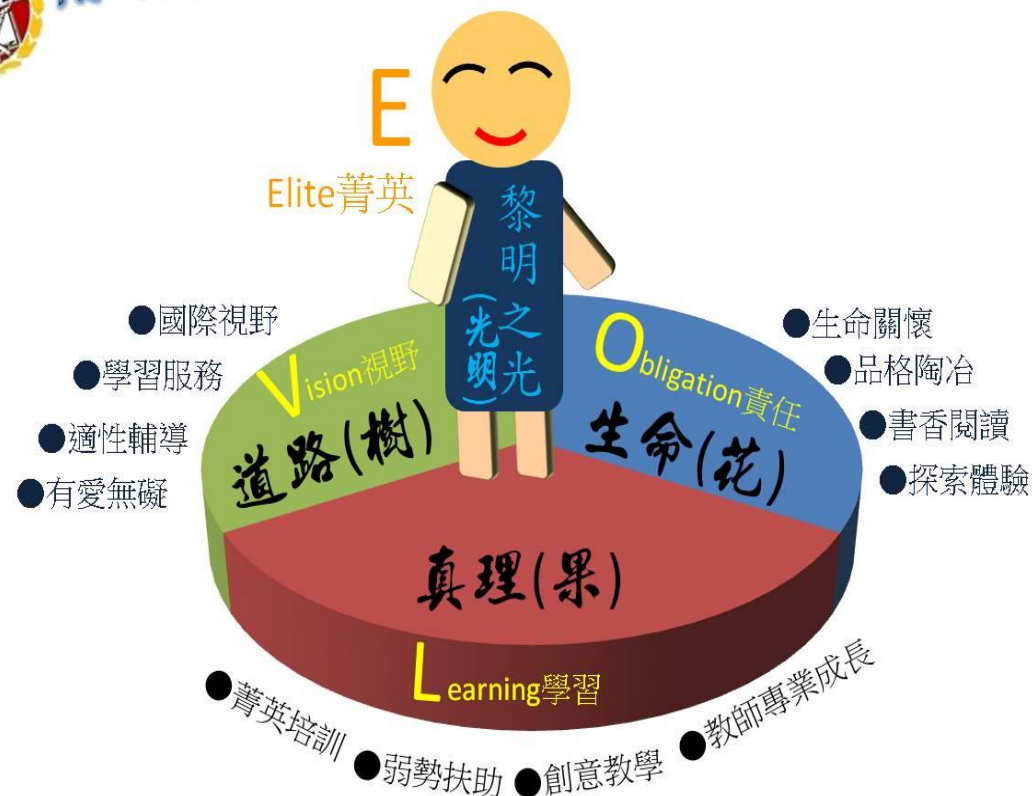


黎明中學子計劃運作架構

結合LOVE與校訓



用愛成就每個孩子成為黎明之光





謝謝聆聽